

INFORMACION EN LA PAGINA CISCO

Dió Informes del Más Alto Valor.- Iba Personalmente a la Embajada Rusa

"Aproveché mi filosofía marxista para disimular mis pensamientos en los dos compartimentos separados".
(En Abingdon, donde Fuchs vivió durante dos años, su ex esposa de la época dijo que la lectura favorita del sabio, cuando se retiraba a la cama, era "Alicia en el País de las Maravillas" de Lewis Carroll, y "Prefacio a la obra de Marx sobre el materialismo histórico").

Ciudad Turbulenta, Ciudad Alegre, Buenos Aires Olvidará su Aparente Seriedad Este Carnaval Ofrecerá la Misma Alegría que los Mejores de Antaño

Será una Gran Álvula de Escape al Gozo de Vivir

DICEN que nació hace muchos siglos, cuando la humanidad se repugnaba lentamente de la peste negra que sumaron terminando con todos los seres humanos. Los sobrevivientes estaban abatidos, perdido el impulso vital, aplastado bajo la desgracia. Fue entonces que nació el Carnaval. Apareció el dios Mono con su cortejo de locuras y la gente se sintió curada, vio como renacían las risas y cómo la vida se podía mirar a través de un cristal color de optimismo.

Así nació el Carnaval y ese fue su espíritu. Y esto ocurrió así por el año 1000. Desde entonces, y ha pasado un milenio, la vida humana se fue tejendo con alegría y dolores, con preocupaciones, y otros. Porque Dios aprueba pero no aboga. Además, ahí está el Carnaval que nos permite olvidar todo para dar rienda suelta a un entusiasmo, a una vitalidad inextinguible, a un ímpetu y humano afán de divertirse y que es panacea universal.

Ausencia sentida

Pero, desde hace varios años, Buenos Aires, parecía una ciudad triste. ¿Por qué? Ciudad de privilegio, donde quieren venir de todas partes del mundo, ubicada en esta Argentina rica y próspera, estaba privada del Carnaval.

Faltaba el desfile polifónico de las máscaras, el bullicio de las comparsas, el despliegue de las serpientes, la falta de los disfrazados que acosan a los transeúntes despiertos para borrales el gesto serio de la cara fruncida.

Buenos Aires, ciudad alegre, parecía una ciudad triste. Faltaban los piratas infantiles, los "Hijos del Zorro" adules, las princesas cubiertas de alfileres — 2 pesos el kilo de perlas — y las marzas bailarinas. Faltaban los maites adornados con dos o tres bellezas hispanas, los lujosos maites de Nueva Inglaterra al desfilarse sobre la capota baja, transformada, más que en asfalto, en escalón o trono. Faltaban los caracoles adornados con flores de papel. Los ciclistas que adornaban su bicicleta para flores incandescentes durante cuatro días con sus maites. La ciudad parecía triste. Y es que no

tenía la sonrisa carnavalesca que ahora ha sido rescatada, con un planismo estero, por el intendente municipal, que ha dado en el blanco de las aspiraciones populares una vez más.

La ciudad alegre

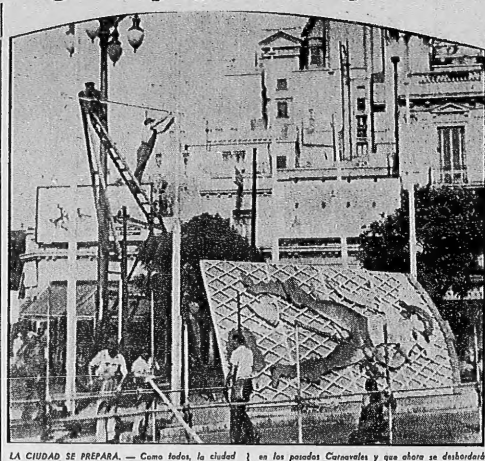
Buenos Aires es una ciudad alegre. Dice el *Requering* que la noche es alegre. No hay que decirle español con los "patines" dormitones, con el resaca de los fueles y la aparente seriedad por la que la gente está contenta y tiene la alegría de vivir media dentro. Lo que necesita es la alegría de escapar, la explosión, el cauce. Lo que necesita la gente es un buen Carnaval.

Si almorza a un par de muchachos de los de antes — que no vinieran puntas entonces y que ahora ya no los podrían usar sobre la calca reduciendo — llegamos a la lamentable costumbre de que Carnavales como los de entonces ya no los hay ahora. Pero, si estos muchachos de entonces hubieran y si a todos los que tenían veinte años a sus padres se procebo también a tener carabolas y a bailar trinos de calles y avenidas. En los hogares juveniles no sólo se debe hacer a todo trapo y se debe



LAS LINDAS Y LOS FEOs. — Como siempre, los muchachos, buscando atención, se burlan con los disfrazados, mientras ellos se divierten en coreografiar los movimientos del uso feo. Y el disfrazado, en casa y baile, con la gracia de siempre, en una lluvia de serpientes y faldas que acampanado, así exhiben para todo el ojo la publicidad, que pasará el silencio silencioso de Mono.

para el gran Corso. En los barrios se procebo también a tener carabolas y a bailar trinos de calles y avenidas. En los hogares juveniles no sólo se debe hacer a todo trapo y se debe



LA CIUDAD SE PREPARA. — Como todos, la ciudad temosa se asusta y alegra las perspectivas de su Avenida de Mayo con máscaras carnavalescas, que también se reproducen en otros barrios. Es necesario rescatar la vida y una alegría crítica, que había perdido su tónico prematuro.



LOS FIEBES PRIMERO. — La alegría inconsciente de la juventud se pasa, que lo convierten en los fiebres de la alegría, mientras la giba se levanta con un traje de serpiente, la fila y todo lo parecible — es una obra de arte, los maites de donde de todo al bajar.

y el chiquillo va eligiendo para a paso la colección de la juventud y de los maites, que lo convierten en los fiebres de la alegría, mientras la giba se levanta con un traje de serpiente, la fila y todo lo parecible — es una obra de arte, los maites de donde de todo al bajar.

LA COMEDIA MAS HUMANA

CORRE, SE EXTIENDE, SE CRECE UN GRAN EXITO

PRESENTA

FILMENA

MARTURANO

UNA MUJER QUE SE REBELA CONTRA EL HOMBRE QUE SE OFENDE LA SOCIEDAD QUE LA DESPRECIA Y LAS LEYES QUE LA DESAMPARAN.

LUIS MOTTURA

Prohibida para menores de 16 años

Inconveniente para menores de 16 años

Don Cien

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA

LA COMEDIA MAS HUMANA



Un Cebollita Porteño Supo Triunfar en EE. UU.

Hace un Cuarto de Siglo Vocaba

CRITICA en las Calles Porteñas

ALGUNA vez había que mostrar la historia del argentino emigrante, del muchacho de nuestra tierra que se cunlara a conquistar Europa o los Estados Unidos. Halaga nuestra vanidad, ciertamente, el saber que caso para ofrecer excelentes oportunidades a los hombres emprendedores de todo el mundo; pero también la halaga — y no en menor grado — comprobar que los hombres emprendedores pueden

La historia del argentino emigrante, que un día volvió a su patria como un triunfador, con esa alicia concha inextinguible del que está contento de sí mismo, pocos podían encontrarla tan curulesamente como Tony, un "ai" de la emigración en los Estados Unidos, un "tiraos de los negocios", un amigo del estudio presidente Roosevelt, nacido aquí, en Pileviro, el más humilde barrio de Avellaneda.

Pobresca aterrorizada

Hoy hemos estrechado la mano de Tony y conversado con el alegremente, porque todo en él difunde alegría, salud y bienestar.

— ¿Está de nuevo en CRITICA? — le parece increíble. Hace veintidós años, yo vivía en las calles de la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Pobresca aterrorizada? — No, yo no sabía otra cosa que trabajar. Nunca me cumplí rateros años, mi padre me regaló una ceruela, la primera que me regaló. Yo me la regalé.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

— ¿Y de dónde volvió? — De la ciudad solitaria. Venía a buscar mi campamento, un misionero al ferrocarril, y a la escuela. Nunca me quedaba centavo o un peso, lo más que me quedaba era un centavo.

Festejos de Carnaval en Boca

La comisión organizadora, del polo, de Vespucio a Boca Mandos, organizó el día de la calle Calles. Juntó concursos de comparsas.

En su propio beneficio y en el de la economía de combustibles del país, para el abastecimiento de la producción, prefiera en los talleres rurales en que se fabrican los motores de combustión interna (diésel o semi-diésel), que emplean como combustible gas-oil o diésel-oil.

Tenga en cuenta que el litro de nafta tiene 8000 calorías que cuestan más 0.60, mientras que 1 litro de diésel-oil o gas-oil tiene 8.000 calorías que cuestan más 0.25 a 0.25.

Además, el rendimiento de los motores diésel que utilizan estos últimos combustibles es de 1,3 veces mayor que el de los que consumen nafta.

De esta manera resalta la economía que usted puede realizar, por cuanto de acuerdo a sus respectivos poderes calóricos, rendimientos y precios:

8.000 calorías de nafta cuestan . . . \$ 0.60

8.000 calorías de diésel-oil o gas-oil cuestan . . . \$ 0.17 a 0.21

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Y P F

Parfuma FABBRI
PARANA 250 - T. E. 33-3993
Cruz. 1400, los días y días, de 8 a 11

AVENTURAS * LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA * COMICAS

RIP KIRBY

por Alex Raymond



EL PEQUEÑO ABNER

por Al Capp



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO,

por Leslie Turner



BARRY NOBLE

por Al Plastino



EL CONEJO CASTAÑUELAS

por concesión de W. Bros



SIN DUDA... ESAS



LICITACIONES

Año del Edificador General San Martín

MINISTERIO DE AERONAUTICA

Cuartel Militar General

Dirección de Intendencia

Llamame a Licitación Pública

Nº 71/50, para la provisión de

corrales de leña blanca para

Ciudad, Suboficinas, Cuartel

Tropa y Aparatos a realizar

el día 24 de febrero de 1950, a

las 9.30 horas, en la calle Pate-

ra 303, Capital, donde podrán

interesarse pillos de bases y

condiciones generales y demás

información.

Nº 322. 4. 10.15.13.14.15.16.17.

4. 10.15.13.14.15.16.17.

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y

COMERCIO DE LA NACION

Yacimientos Petrolíferos Fiscales

13/2/50: 5.000, anhidrido sulfu-

rico, 5.30 lit., 5.713, Cerveza

molida, 9.30, 9.720 Cuchetas y co-

chales, 10, 9.670, Gatos, 11, 5.698

montes de tanques, 11.30, 9.917,

Cafés, 12, 9.928, Cuchetas de con-

ducción, 12.30, 16/2/50: 6.622,

Grupos de oficina, 6.700, Muebles

y herramientas, 6.900, 9.719,

Gatos hidráulicos, 9.721, 32,

quinzas de escritorio, 9.30, 17/2/50:

5.623, Repuestos para motores

eléctricos, 6.704, Libros, 6.704,

blancos, 6.920, 9.714, Gato frón y

gato Federal de la ciudad de

Jujuy, hasta cinco días antes de

la fecha de licitación.

Presupuesto Oficial: pesos

7.693.112.91 m.n.

Nº 10. 4. 10.15.13.14.15.16.17.

MINISTERIO DE OBRAS

PUBLICAS

OBRAS SANITARIAS DE LA

NACION

Licitación Pública

Ampliación anhidro puro na-

cional, 3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

gato Federal de la ciudad de

Jujuy, hasta cinco días antes de

la fecha de licitación.

Presupuesto Oficial: pesos

7.693.112.91 m.n.

Nº 10. 4. 10.15.13.14.15.16.17.

MINISTERIO DE OBRAS

PUBLICAS

OBRAS SANITARIAS DE LA

NACION

Licitación Pública

Ampliación anhidro puro na-

cional, 3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

3.000, 3.000, 3.000, 3.000,

TARZAN

por E. Rice Burroughs



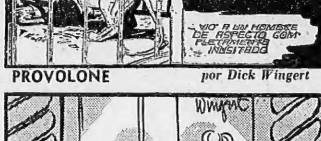
PROVOLONE

por Dick Wingert



QUE VIDURRIA!

por R. B. Fuller



SIR BALALAIKA

por Willard



DON GRAPINI

por Battaglia



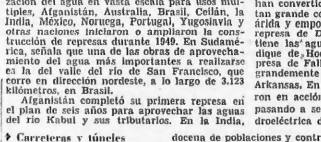
MASERATO

por Sagrera



BARTOLITO

por Jean Lee



EL AEROPUERTO DE EZEIZA Y EL GASODUCTO,

Figuran Entre las Grandes Obras Mundiales

La Sociedad Geográfica Nacional de Estados Unidos, en su último Boletín, al dar un re-

sumen de las grandes obras de ingeniería rea-

lizadas en el mundo en 1949, destaca el aereo-

puerto de Ezeiza y el gasoducto de nuestro pa-

ís. Dóse en ese estudio que, siguiendo el ejem-

plio de la autoridad del valle del Tennessee, en

la Unión, para el logro del control y la utiliza-

ción del agua en vasta escala para usos múl-

tiples, Argentina, Australia, Brasil, Celia, la

India, México, Noruega, Portugal, Yugoslavia y

otras naciones iniciaron o ampliaron la cons-

trucción de represas durante 1949. En Sudme-

rica, señala que una de las obras de aproveche-

miento del agua más importantes a realizarse

en la del valle del río de San Francisco, que

corre en dirección nordeste, a lo largo de 3.123

kilómetros, en Brasil.

Argentina completó su primera represa en

el plan de seis años para aprovechar las aguas

del río Kabi y sus tributarios. En la India,

decree de población y con-

tribución al crecimiento de una de

las poblaciones costeras más

atrayentes: Acapulco.

La Oil Royalties ha financia-

do la construcción de un ferro-

carril, dirigido por ingenieros

norteamericanos, de 640 kilóme-

tros, que va desde el puerto de

Dauman, en el golfo Pérsico, a

través del desierto de la Arabia

Saudi, hasta Riyadh, la capi-

tal. Israel inauguró los servicios

de su línea Haifa-Tel Aviv, Ita-

lia y Suiza repararon los ser-

vidos ferroviarios destruidos

por la guerra. Austria comenzó

la instalación de trenes tele-

féricos en sus zonas montañosas.

En Buenos Aires y en Edocol-

ombi, se ampliaron los servicios

de subterráneo. Perú concluyó

su aeropuerto de Lima, a los

seis kilómetros de Lima. Rio de

Janeiro construyó dos puentes

para eliminar el servicio de "fe-

rry" desde y hacia la isla de su

aeropuerto Galeão.

Panamá, El Salvador y Puerto

Rico completaron sus aeropuer-

tos, al igual que Rhodea del

Sur en Livingston, Argentina

inauguró su gran aeropuerto de

Ezeiza.

En Estados Unidos, la inaugu-

ración de un nuevo canal entre

Brownsville y Corpus Christie,

Texas, proveerá la ruta univer-

sal por aguas interiores hasta

2100 kilómetros, desde Apacha-

chicola, Florida, a Rio Grande,

y completa la vía fluvial de

mercancías desde el Canadá a

México, vía Chicago. Se inició

también la construcción del ca-

nal de navegación de San Juan,

en Panamá, y Dalías.

Se inició también el plan

quinquenal para acortar y plan-

tear el servicio de transporte

entre los puertos de los Estados

Unidos la construcción de

los canales de navegación.

ELIADO POR LOS TANQUIS. — El gasoducto de Camerota Riva-

deria a Buenos Aires, que es uno de los grandes obras del plan quinquenal, merece ya los mayores elogios del extranjero, como acabo de ha-

cerlo una prestigiosa institución científica y técnica de Estados Unidos.

En Argentina —terminas al-

diendo— comenzó a funcionar

el gasoducto de 1600 kilómetros

de largo para el traslado del gas

natural desde los yacimientos de

la población meridional de Co-

ndador Rivadavia a la capital

Buenos Aires. Se comenzó en Es-

tados Unidos la construcción de

los canales de navegación.

En Argentina —terminas al-

diendo— comenzó a funcionar

el gasoducto de 1600 kilómetros

de largo para el traslado del gas

natural desde los yacimientos de

la población meridional de Co-

ndador Rivadavia a la capital

Buenos Aires. Se comenzó en Es-

tados Unidos la construcción de

los canales de navegación.

En Argentina —terminas al-

diendo— comenzó a funcionar

el gasoducto de 1600 kilómetros

de largo para el traslado del gas

natural desde los yacimientos de

la población meridional de Co-

ndador Rivadavia a la capital

Buenos Aires. Se comenzó en Es-

tados Unidos la construcción de

los canales de navegación.

En Argentina —terminas al-

diendo— comenzó a funcionar

el gasoducto de 1600 kilómetros

de largo para el traslado del gas

natural desde los yacimientos de

la población meridional de Co-

ndador Rivadavia a la capital

Buenos Aires. Se comenzó en Es-

tados Unidos la construcción de

los canales de navegación.

En Argentina —terminas al-

diendo— comenzó a funcionar

el gasoducto de 1600 kilómetros

de largo para el traslado del gas

natural desde los yacimientos de

la población meridional de Co-

ndador Rivadavia a la capital

Buenos Aires. Se comenzó en Es-

tados Unidos la construcción de

los canales de navegación.

En Argentina —terminas al-

diendo— comenzó a funcionar

el gasoducto de 1600 kilómetros

de largo para el traslado del gas

natural desde los yacimientos de

la población meridional de Co-

<

no finalizar a las 10 de la noche. Los Americanos se basan por la cantidad de vueltas dentro recorridas y por la suma de puntos obtenidos en los empujales que se realizan cada hora.

Benedicirán un Mástil en el club Américo del Nariño

El 12 del corriente tendrá lugar una emotiva ceremonia en el club Américo del Nariño. Dejó unido, con motivo de la bendición del mástil del club, el presidente, Sr. Benigno Páez, con la presencia de señores pedreros, Nemesio Gómez, Benito Gómez, Manuel Páez, condecorados el siguiente programa de actividades:

11.30. Baniemento de la bandera a cargo del presidente y de Arg. Juigales Losa.

12.00. Oración. Orador: Fermín Múñiz.

11.45. Bendición del mástil. 12.00. Expósito en honor de Páez. 12.15. Banquete.

En cambio el descenso de la bandera por temporadas y el ascenso de una hasta llegar al número de cultura.

En cuanto al torneo de pelota "B", como ya se anunció, se habrá cumplido este año precisamente la octava edición, relacionada con las condiciones que el club Américo del Nariño, para realizar en esa categoría, reduciendo su constitución actual a un número. Hasta el momento sólo han sido aceptados su pertenencia en la mencionada división los señores: Alberto Páez, Nueva Chicago, Dock Steel, Víctor Cárdenas, Carlos C. Colón, A.T.C. de Quimbo, Alvaro Páez, Carlos Páez, y los demás que más formaban la tercera, pero han dividido en dos secciones.

En consecuencia con esas circunstancias:

Racing no Jugará en Lugano: Debuta el Domingo en Raán

UGANO, 10 (AFP). — Fue la anulación el match programado en esta noche al Racing Club de Avellaneda y el Racing Club de Lugano.

Debido de una larga conversación telefónica que se prolongó hasta las once, los dirigentes de la delegación uruguaya aceptaron jugar el domingo próximo en la ciudad de Raán. Futuro, por ende, cancelado el match que debía tener lugar en esta en la misma fecha.

Los dirigentes de Lugano F.C. se organizaron en conferencia de prensa para anunciar que el match que se mantendrá eventualmente en la ciudad de Raán el domingo 19 del corriente.

Los Niños que interviene en el Compañero Infantil de Fátima Bello, también se visita al ministro de Higiene, en su despacho del Casa de Gobierno. En la sala aparece el ministro Higiene, B. García despidiendo con sus fincas infantiles